

FICHE TECHNIQUE PIN

Cher client,

Pour obtenir de meilleurs résultats lors de l'impression de vos documents grands formats et afin d'éviter des frais supplémentaires, nous vous recommandons de suivre les instructions suivantes :

MODE COULEUR

Nous supportons les modes colorimétriques **CMJN** [CMYK] et **RVB** [RGB(photo artiste)].

RÉSOLUTION

Pour obtenir un résultat optimal sur nos imprimantes, les fichiers en **mode matriciel** [Raster image ou bitmap] doivent être d'une résolution de **100 à 150 ppp** [dpi] au **format final** et pour les artistes **300 ppp**. Toute résolution inférieure conduira à une pixellisation de l'image. Toute résolution supérieure est inutile et constitue un facteur de ralentissement.

NOIR ENRICHIS

Pour obtenir un noir enrichi de qualité, suivre les recettes **CMJN** [CMYK] suivantes :

Pour les **papers C40 - M30 - J30 - N100**

Pour les **rétro-éclairés** [Backlits] **C75 - M60 - J60 - N100**

FOND PERDU

Tous les fichiers montés sur un support rigide doivent impérativement contenir un **fond perdu** [bleed] d'au moins **0,25 pouce** tout autour du document au format final. Ne pas oublier vos marques de coupe à chaque coin.

FORMATS ACCEPTÉS

Les documents fournis doivent être aux formats suivants :

.AI Le **format vectoriel natif d'Illustrator**. Il est simple à gérer à condition d'**inclure toutes les images liées** dans un dossier [linked images] ou d'**incorporer les images** [embedded images] et de **vectoriser tous les textes** [create outline].

.TIFF Le **format matriciel** de plusieurs applications

.EPS Ce **format est matriciel ou vectoriel** selon le contenu du fichier. Doit être sauvegardé en **fichier unique** et non en DCS.

.PSD Le **format matriciel natif de Photoshop**. Par contre, pour des travaux de grandes tailles, ces fichiers peuvent devenir très lourds, donc plus lents lors des différents transferts.

.PDF Le **format natif d'Acrobat**. En haute résolution, voici un excellent format, très polyvalent, qui peut être généré par plusieurs applications telles qu'Illustrator, Photoshop, InDesign, QuarkXPress.

.INDD Le **format natif d'InDesign**. Si vous utilisez ce format, assurez-vous de nous inclure un dossier contenant l'**assemblage** [package] complet des fontes et des images de votre document final.

.JPEG **Format compressé**, très polyvalent, qui peut être généré par plusieurs applications telles qu'Illustrator, Photoshop et InDesign.

LOGOS

Tous vos logos doivent impérativement être en **.AI**, en **.EPS** ou **.PDF**

VERSION DE LOGICIEL

Nous utilisons présentement la version **Adobe Creative Suite 6** [CS6] sur nos postes Macintosh, nous supportons donc toutes les versions antérieures à CS6. Nous ne supportons plus QuarkXPress, veuillez donc éviter de nous envoyer tout document au format **.QXD**.

PANTONE

Nous travaillons avec la charte **Pantone solid to process coated**. Lorsque vous faites référence à des couleurs **Pantone** [PMS], il est très important de nous mentionner le ou les numéros correspondants. Si vous voulez faire une **correspondance de couleur** [color match], il est préférable de nous fournir une épreuve de bonne qualité.

COMMANDE

Vos travaux doivent nous parvenir avec un bon de commande dûment complété et vous devez y joindre les épreuves pertinentes. Dans le cas où une soumission a été produite pour un travail, veuillez nous indiquer le numéro de cette dernière.

FTP

Serveur: **ftp://ftp.1pin.ca**

Nom d'utilisateur: **ftpuser**

Mot de passe: **ftppass**

COORDONNÉES

Points d'Impression Numérique inc.
2095, rue Monterey - Laval, Québec - H7L 3T6
info@1pin.ca



[points d'impression numérique]

Pour toutes informations supplémentaires, n'hésitez pas à nous contacter **450-687-8866**